

| | 4月 | 5月 | 6月 | 7月 | 8月 | 9月 | 10月 | 11月 | 12月 | 1月 | 2月 | 3月 | 時数合計 | |
|---------------|---|---|---|---|--|---|---|--|--|--|--|---------------------------------------|------|-----|
| 国語 | ・世界はうつくしいと ・誇手 ・読者の力ある構成を考えよう ・季節のしおり 春 | ・学びて時に之を習ふ ・作られた「物語」を超えて ・具体化抽象化 ・文意の復習 ・相手の場に応じた言葉遣い | ・俳句の可能性/俳句を味わう(俳句の創作教室) ・言葉の約束を素らす ・文字を思い分ける ・季節のしおり夏 | ・文字を思い分ける ・実用的な文章を讀もう ・新聞を正確に讀もう ・情報の正確性 ・俳句のしおり秋 ・俳句を素らす ・「秋の情」を懐かしむこと | ・挨拶 ・敬語 ・論理の展開を捉える ・書き上手になる ・文法を生かす | ・複数の意見を讀んで考えよう ・考えを効果的に伝えよう ・初音 ・情報のしおり秋 ・慣用語・ことわざ・故事成語 ・文法のとらえ | ・和歌の世界 ・古今和歌集の巻序 ・音韻 ・夏 ・「あはれ」の心 ・「あはれ」の心 ・文法のとらえ | ・それでも、言葉を ・話し合いを効果的に進めよう ・季節のしおり冬 ・音韻に響かせる話し合い ・言葉のしおり冬 ・言葉のとらえ | ・本は世界への扉 ・面白いステップ ・アクセスのしおり ・言葉のとらえ ・話し合いの進め方 ・文法のとらえ | ・本は世界への扉 ・面白いステップ ・アクセスのしおり ・言葉のとらえ ・話し合いの進め方 ・文法のとらえ | ・三年間の歩みを振り返ろう ・初音 ・三年間の文法のとらえ | ・国語の力試し ・読書ブック ・読書への向かって | | 105 |
| 時数 | 11 | 12 | 13 | 7 | 0 | 10 | 12 | 10 | 8 | 8 | 9 | 5 | | |
| 社会 | 4章 帝国主義と日本 第1章 現代社会と私たち | 5章 「一等国」の光と影 第2章 個人の尊重と 日本国憲法 | 6章 高まるデモクラシー の意識 第2章 個人の尊重と 日本国憲法 | 6章 高まるデモクラシー の意識 第3章 現代の民主政治と 社会 | 7章 軍国主義と日本の行 第4章 私たちの暮らしと 経済 | 7章 軍国主義と日本の行 第4章 私たちの暮らしと 経済 | 8章 アジアと太平洋に広 がる戦線 第4章 私たちの暮らしと 経済 | 8章 アジアと太平洋に広 がる戦線 第4章 私たちの暮らしと 経済 | 1章 敗戦から立ち直る日 本 第5章 経済大国 日本 第5章 地球社会と私たち | 3章 これからの日本と世 界 第5章 経済大国 日本 第5章 地球社会と私たち | 8章 戦後から立ち直る日 本 第5章 経済大国 日本 第5章 地球社会と私たち | | 140 | |
| 時数 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | | | |
| 数学 | 1章 多項式 1. 多項式の計算 2. 因数分解 | 2. 因数分解 3. 式の計算の利用 | 2章 平方根 1. 平方根 2. 根号をふくむ式の計算 3. 平方根の利用 | 3章 2次方程式 1. 2次方程式とその解き方 | 2. 2次方程式の利用 4章 関数 y=ax ² 1. y=ax ² | 2. y=ax ² の性質と調べ方 3. いろいろな関数の利用 | 5章 相似な図形 1. 相似な図形 2. 平行線と比 | 3. 相似な図形の面積と体積 6章 円 1. 円周角の定理 2. 円周角の定理の利用 | 7章 三平方の定理 1. 三平方の定理 2. 三平方の定理の利用 | 8章 標本調査 1. 標本調査 2. 三平方の定理の利用 | 1年か 3年までのまとめ | | 140 | |
| 時数 | 12 | 12 | 16 | 10 | 16 | 16 | 14 | 16 | 10 | 13 | 16 | 5 | | |
| 理科 | ②第1章生物の成長と生殖 ①第1章水溶液とイオン | ②第1章生物の成長と生殖 ②第2章遺伝の規則性と遺伝 の法則 ①第1章水溶液とイオン | ②第3章生物の多様性と進化 ①第1章水溶液とイオン | ③第1章物体の運動 ②第2章酸、アルカリとイ オン | ③第1章物体の運動 ③第2章エネルギーと仕事 ①第2章酸、アルカリとイ オン | ③第2章エネルギーと仕事 ③第3章エネルギーと仕事 ①第2章酸、アルカリとイ オン | ③第3章エネルギーと仕事 ③第4章エネルギーと仕事 ①第2章酸、アルカリとイ オン | ③第1章地球の運動と天体の 運動 ①第3章化学変化と電池 | ④第2章月と金星の見え方 ①第3章化学変化と電池 | ④第3章宇宙の広がり ①第1章自然環境のなかの生物 ②第2章自然環境の調査と保 全 ③第3章科学技術と人間 | ⑤第2章自然環境の調査と保 全 ⑥第3章科学技術と人間 | | 140 | |
| 時数 | 10 | 16 | 16 | 10 | 0 | 16 | 15 | 15 | 10 | 12 | 16 | 4 | | |
| 音楽 | ・発声法について ・呼吸法について 「花」 ・音楽の要素について | ・発声法について ・呼吸法について 「歌謡曲」 ・音楽の要素について | ・発声法について ・呼吸法について 「歌謡曲」 ・音楽の要素について | ・合奏の練習方法について ・各パートの役割について ・音楽記号と表現について | ○曲想やパートの役割を感じ 取って、歌唱表現を工夫し よう | ○曲想やパートの役割を感じ 取って、歌唱表現を工夫し よう | ・発声法について ・呼吸法について 「アメージンググレース」 ・音楽の要素について | ・発声法について ・呼吸法について 「アメージンググレース」 ・音楽の要素について | ○音のつながり方の特徴を 生かして、創作表現を工夫し よう | ・発声法について ・呼吸法について 「早春賦」 ・「能」 | ・発声法について ・呼吸法について 「早春賦」 ・音楽の要素について | ○曲の構成や曲想の変化を 生かして、歌唱表現を工夫し よう | | 35 |
| 時数 | 4 | 4 | 4 | 3 | 0 | 4 | 5 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | | |
| 美術 | ○空想の世界を放する モダンテクニック | ○空想の世界を放する モダンテクニック シュルレアリスム | ○季節を届ける手のひらと 菓子 | ○季節を届ける手のひらと 菓子 | ○季節を届ける手のひらと 菓子 | ○季節を届ける手のひらと 菓子 | ○「作品」を宣伝しよう | ○「作品」を宣伝しよう | ○「作品」を宣伝しよう | ○「作品」を宣伝しよう | ○「作品」を宣伝しよう | ○「作品」を宣伝しよう | | 35 |
| 時数 | 4 | 5 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | | | |
| 保健体育 | ・体ほぐしの運動 ・体力を高める運動 化学的食料(理) ①スポーツの文化的意義(理) | ・短距離走 ・リレー ②国際的なスポーツ大会の文 化的食料(理) ①感染症の広がり方(保) | ・クロール ・平泳ぎ ・背泳ぎ ・バタフライ ・メドレー ②人々の結びつけるスポーツ(理) | ・クロール ・平泳ぎ ・背泳ぎ ・バタフライ ・メドレー ③感染症の予防(保) | ・柔道 ③感染症の予防(保) ④エイズの予防(保) | ・ゴール型 ・ネット型 ⑤医薬品の利用(保) ⑥保健・医療機関の利用 | ・ゴール型 ・ネット型 ⑦健康を守る社会の取り組み ⑧保健の学習を振り返ろう (保) | ・ゴール型 ・ネット型 ⑨環境への適応能力(保) | ・ゴール型 ・ネット型 ⑩活動に適する環境(保) | ・ゴール型 ・ネット型 ⑪室内の空気の衛生的管理(保) | ・ゴール型 ・ネット型 ⑫生活にともなう廃棄物の処理(保) | ・ゴール型 ・ネット型 ⑬生活にともなう廃棄物の処理(保) | | 105 |
| 時数 | 8 | 12 | 11 | 7 | 2 | 10 | 11 | 10 | 7 | 11 | 11 | 5 | | |
| 技術・家庭 | スライド作成 (自分の趣味の紹介) ペーパークラフト制作 幼児の生活と家族 | スライド作成 (自分の趣味の紹介) 幼児の生活と家族 | スライド作成 (自分の趣味の紹介) 幼児の生活と家族 | スライド作成 (自分の趣味の紹介) 幼児の生活と家族 | 自由作品の制作 幼児が安心できるかわり | 自由作品の制作 幼児が安心できるかわり | 自由作品の制作 持続可能な社会に向けて | 自由作品の制作 持続可能な社会に向けて | 自由作品の制作 持続可能な社会に向けて | プログラミング (マイクログリッド) 自分の自分から 家庭のはたらきと家庭の仕事 | プログラミング (マイクログリッド) 様々な家族・家庭 | プログラミング (マイクログリッド) 3年間をふり返る | | 35 |
| 時数 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | | |
| 外国語 | ①It has been raining ... / I have been playing ... ②Have you been playing ...? / How long have you been playing ...? ③Miki helped me cook ... | ④The kitchen is cleaned ... ⑤This picture was painted by ... ⑥Miki helped me cook ... | ⑦the girl playing ... ⑧a famous book written ... | ⑨I am glad to ... ⑩a book that [which] has ... ⑪a friend who [that] can speak ... | 説明する、描写する いろいろな文構造 SV00, SVOC | ⑫the book that [which] I read ... ⑬the country I want to visit ... | ⑭If I had ... , I could ... ⑮I wish I had ... / I wish I could ... | ⑯If I were you, ... ⑰I want you to ... | ⑱I don't know why Miki is ... 10年後の自分へのメッセージ | Reading lesson | | | 140 | |
| 時数 | 10 | 14 | 14 | 9 | 13 | 15 | 16 | 15 | 15 | 12 | 14 | 8 | | |
| 特別の教科 道徳 | 2 礼儀正しさとは【B (7)】 3 背番号10【B (6)】 | 4 二通の手紙【C (10)】 22 海とストーリー【D (20)】 3 三年目の「ごめんね」【A (1)】 | 5 僕めたいむ【A (3)】 7 小さな物語【C (10)】 8 「リクエスト」を伝える【C (10)】 9 キラキラ・キラキラ受け継がれていく【D (12)】 | 10 鉄腕アトムをつくりたい 一人工知能研究は人間探究 【A (5)】 11 がんばれ おまえ【A (3)】 | 12 私がピンク色の キャップをかぶるわけ【B (8)】 | 13 ソーシャル・ビュー—見えない 人と築く共創【B (9)】 14 命の選択【D (19)】 15 一票を投じることの意味【C (12)】 | 16 闇の中の炎【C (10)】 17 深めたいむ【C (10)】 17 行く物語 あなたの物語 【C (11)】 | 18 私の再出発【A (4)】 19 足元の春【D (22)】 20 電子あかり【C (17)】 21 家って？ 家って？【C (14)】 | 5 あの日 生まれた命【D (19)】 23 好いとつちゃん、博多 【C (16)】 24 希望の義足【C (18)】 | 25 『落葉』—豊田春華【A (4)】 26 立止る歌の聞こえる【C (15)】 27 思響の彼方に【B (9)】 | 28 思響の彼方に【D (22)】 29 立止る歌の聞こえる【C (15)】 30 命と向き合う【D (19)】 31 出会いの輝き【B (6)】 | 30 命と向き合う【D (19)】 32 出会いの輝き【B (6)】 | | 35 |
| 時数 | 4 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 3 | | |
| 総合的な 学習の時間 | 私の進路Ⅱ | 私の進路Ⅱ 日本を学ぶ | 日本を学ぶ | 日本を学ぶ | 日本を学ぶ | 日本を学ぶ | 日本を学ぶ 私の進路Ⅲ | 私の進路Ⅲ | 私の進路Ⅲ | 私の進路Ⅲ | 私の進路Ⅲ | 安全教育 | 73 | |
| 時数 | 3 | 9 | 9 | 8 | 0 | 22 | 4 | 4 | 4 | 6 | 2 | 2 | | |
| 特別活動 | 学級作り 1学期の目標 | 卒業後の進路に向けて | 1学期の反省 夏休みに向けて | 2学期の目標 | 合唱コンクールに向けて | 卒業後の進路に向けて | 2学期の反省 | 卒業後の進路に向けて | 卒業後の進路に向けて | 卒業後の進路に向けて | 卒業後の進路に向けて | 3年間の振り返り | 42 | |
| 時数 | 6 | 4 | 5 | 1 | 0 | 3 | 4 | 5 | 2 | 4 | 6 | 2 | | |
| 人権教育 | 3 背番号10【道徳①】 | ②国際的なスポーツ大会の 文化的な役割(理)【保健体 育①】 | 「あいさつ運動」【特別活 動②】 | 6章 高まるデモクラシー の意識 第2章 個人の尊重と 日本国憲法【社会⑥】 | 6章 高まるデモクラシー の意識【社会①】 | 原爆の写真によせて【国語 ②】 | SNSの正しい利用【特別活 動②】 | 「あいさつ運動」【特別活 動②】 | 「いのちの授業」5 あの 日 生まれた命【道徳③】 | 27 思響の彼方に【道徳 ①】 | 27 思響の彼方に【道徳 ①】 | 30 命と向き合う【道徳 ①】 | | |